

## SPIELPLAN

---

09.10. So Coburg, Schloß Ehrenburg / 16:30 Uhr

Einführungsvortrag: *Jens Malte Fischer*

„Blicke mir nicht in die Lieder“

Anmerkungen zu Mahlers Liedschaffen.

---

Coburg, Landestheater / 18:00 Uhr

*Pavol Breslik*, Tenor / *Ingeborg Danz*, Alt / *Bamberger Symphoniker*, Dirigent: *Ainars Rubikis* (Gewinner des Bamberger Symphoniker Gustav-Mahler-Dirigentenwettbewerbs 2010)

Gustav Mahler: „Das Lied von der Erde“

Nach einem Text von Hans Bethge in der Kammerorchester-Fassung von Schönberg/Riehn

---

10.10. Mo Coburg

Stadtführung „Coburger Juden“ mit *Hubert Fromm*

Treffpunkt 13.30 Uhr Buchhandlung Riemann, Markt 9 oder 14.00 Uhr

Nikolaus-Kapelle, Ketschendorferstraße 30.

Dauer ca. 1,5 Stunden, Entfernung ca. 2 km.

Die Teilnahme ist kostenlos, Anmeldung unter: Tel +49 (0)9572 75 00 11

---

Coburg, Landestheater / 20: 00 Uhr

*Anne Sofie von Otter*, Mezzosopran / *Daniel Hope*, Violine / *Bengt Forsberg*, Klavier / *Bo Nordenfelt*, Kontrabass, Gitarre und Akkordeon

„Theresienstadt“

Musik von *Ilse Weber*, *Karel Svenk*, *Erwin Schulhoff*, *Pavel Haas*, *Viktor Ullmann* u.a.

---

11.10. Di Banz, Kutschenhalle / 17:00 Uhr

*Herbert Rosendorfer* liest

„Der Mann mit den goldenen Ohren“ und andere Werke

---

Banz, Kaisersaal / 20:00 Uhr

*Juliane Banse*, Sopran / *Martin Helmchen*, Klavier

Lieder von *Schubert* und *Wolf*

---

12.10. Mi Banz, Kutschenhalle / 17:00 Uhr

*Franziska Walser* / *Edgar Selge*

„Jeder Engel ist schrecklich“

Freie Rezitation von *Rainer Maria Rilkes* „*Duineser Elegien*“

---

Banz, Kaisersaal / 20:00 Uhr

*Barbara Bonney*, Sopran

*Wolfram Rieger*, Klavier

Schumann: „Dichterliebe“, Grieg: ausgewählte Lieder, Strauss: „Vier letzte Lieder“

---

---

13.10. Do

Banz, Kaisersaal / 14:00 Uhr  
Workshop mit *Barbara Bonney*  
*Uta Hielscher*, Klavier

---

Vierzehnheiligen, Basilika / 20:00 Uhr  
*Ingeborg Danz*, Alt / *Edgar Krapp*, Orgel  
Geistliche Lieder und Psalm-Vertonungen von Franz Liszt, Antonin Dvorák, Louis Vierne und Jean Langlais  
Orgeltranskriptionen von Franz Liszt (u.a. Bach, Mozart und Wagner).  
Der Erlös der Veranstaltung kommt dem Projekt Omnibus der bayerischen Franziskanerprovinz zugute. ([www.projekt-omnibus.de](http://www.projekt-omnibus.de))

---

14.10. Fr

Banz, Kutschenhalle / 17:00 Uhr  
*Ulla Hahn* liest  
„Wi(e)derworte“

---

Banz, Kaisersaal / 20:00 Uhr  
*Brigitte Fassbaender* / *Wolfram Rieger*, Klavier  
Melodramen von Schumann, Schillings, Arenskij, Liszt, Strauss und Reuss

---

15.10. Sa

Burgkunstadt, Alte Vogtei / 17:00 Uhr  
Eröffnung der Kultursonntage 2011/ 2012 in Zusammenarbeit mit „Lied&Lyrik II“:  
*Martin Walser* liest  
„Muttersohn“  
Anschließend *Martin Walser* im Gespräch mit *Dieter Borchmeyer*

---

Banz, Kaisersaal / 20:00 Uhr  
*Christoph Prégardien*, Tenor / *Siegfried Mauser*, Klavier  
Lieder von Schumann, Killmayer, Rihm und Mahler

---

16.10. So

Banz, Kaisersaal / 11:00 Uhr  
*Ingeborg Danz*, Alt / *Michael Gees*, Klavier  
„Vergiß mein nicht“ – wovon Lieder erzählen  
ein moderierter Bogen vom Kinder- bis zum Kunstlied (für Kinder ab 6 Jahren)

---

Coburg, Landestheater / 18:00 Uhr  
Abschlußveranstaltung:  
*Christian Gerhaher*, Bariton / *Gerold Huber*, Klavier / *Martin Walser*, Rezitation  
Johannes Brahms: „Die schöne Magelone“.  
Rahmenhandlung von Ludwig Tieck in freier Neufassung von Martin Walser