

Lied&Lyrik

PRESSEMITTEILUNG

München, 19. August 2013

Sehr geehrte Damen und Herren,

anlässlich des 200. Geburtstages von Richard Wagner widmet sich eine Matinée des Lied&Lyrik-Festspiels diesem großen, deutschen Komponisten: Die Collage »Nietzsche – Cosima – Wagner. Das Tribschener Idyll - Glück und Ende«, entwickelt vom Wagner-Spezialisten Dieter Borchmeyer, der sie –zusammen mit Sibylle Canonica als Cosima– präsentiert. Dieter Borchmeyer übernimmt hierbei den Part von Friedrich Nietzsche. Musikalisch begleitet wird die Lesung von Mitgliedern des Philharmonischen Orchesters Landestheater Coburg unter der Leitung seines Chefdirigenten Roland Kluttig (22. September 2013, 11 Uhr, Landestheater Coburg).

Leider muß Mario Adorf aus zwingenden Gründen und zu seinem großen Bedauern auf seinen Auftritt als Wagner in dieser Matinée in Coburg verzichten. Erfreulicherweise konnte stattdessen der weltberühmte Heldentenor René Kollo für die Rolle seines Lebens- und Lieblingskomponisten Wagner gewonnen werden. Als einer der bedeutendsten Wagner-Interpreten unserer Zeit hatte er diese Rolle bereits beim »Heidelberger Frühling« 2013 übernommen und dafür bei Publikum und Kritik lebhaften Beifall geerntet.

René Kollo's Werdegang und künstlerische Bandbreite ist bezeichnend für seine Beliebtheit: Er begann seine musikalische Karriere als Autodidakt in Jazzkellern (Schlagzeug, Kontrabass, Gitarre) und hatte seine ersten Erfolge als Zwanzigjähriger mit Schlagern wie »Hello, Mary Lou« und »Meine große Liebe wohnt in einer kleinen Stadt«, die die Schallplattenfirma Polydor Ende der 50er Jahre produzierte. Seine besondere Begabung wurde von seiner Stimpädagogin, der Opernsängerin Elsa Varena erkannt und gefördert. René Kollo's Weltkarriere begann schließlich 1969 in Bayreuth, wo er als erste Wagner-Rolle den Steuermann im »Fliegenden Holländer« sang. Es folgten zahlreiche weitere bedeutende Rollen, unter anderem 1976 die Titelpartie des »Siegfried« in Patrice Chéreaus Jahrhundert-Ring und 1981 der Tristan in »Tristan und Isolde« unter der Regie von Daniel Barenboim. Der charismatische Tenor erfreut sich weltweit großer Beliebtheit bei Fachpresse und Publikum, das ihn auch aus populären Fernsehauftritten kennt - wir freuen uns daher sehr, René Kollo als Mitwirkenden bei der Wagner-Matinée in Coburg präsentieren zu können!

Das Festspiel *Lied&Lyrik* findet nach 2009 und 2011 nun bereits zum dritten Mal in Coburg, Kloster Banz und Vierzehnheiligen statt. Informationen zu unserem diesjährigen Gesamtprogramm – u.a. mit Cornelia Froboess, Ingeborg Danz, Christian Gerhaher und Thomas Hampson – finden Sie unter www.liedundlyrik.de.

Gerne stehen wir Ihnen für Informationen zur Verfügung.

Frau
Andrea Buder
Bayerische Akademie der Schönen Künste
Max-Joseph-Platz 3
80539 München
Tel. 089/29 00 77-112
Fax 089/29 00 77-23
buder@badsk.de

Frau
Annette Fiebelkorn
Bayerische Akademie der Schönen Künste
Max-Joseph-Platz 3
80539 München
Tel. 089/29 00 77-118
Fax 089/29 00 77-23
fiebelkorn@badsk.de