

# Lied & Lyrik

---

*Ein Festspiel der Friedrich-Baur-Stiftung  
in Zusammenarbeit mit der Bayerischen Akademie der Schönen Künste*

## **Presseinformation**

Das Festspiel *Lied&Lyrik* findet vom 10. bis 15. Oktober 2015 in Oberfranken statt. Es handelt sich um eine Biennale, die sich seit ihrer Gründung 2009 zunehmender Resonanz erfreut. Veranstaltet von der Bayerischen Akademie der Schönen Künste und der Friedrich-Baur-Stiftung ist ein illustrierter Reigen von Literatur- und Musikveranstaltungen vorgesehen. Als Spielorte fungieren das Kloster Banz, die Alte Vogtei Burgkunstadt, sowie erstmals in diesem Jahr die Konzerthalle Bamberg. Zwei große Konzerte mit den Bamberger Symphonikern werden sich hier u.a. der Aufführung von Gustav Mahlers »Wunderhorn«-Liedern mit dem amerikanischen Bariton Thomas Hampson widmen.

Weiterhin aber soll der »Gottesgarten« am Obermain Nukleus des Festivals bleiben. So wird der »lyrische« Reigen mit einer Matinee eröffnet, die Michael Krüger im Gespräch mit Hanns-Josef Ortheil bestreiten wird. Wenige Tage später werden Ryszard Krynicki und Lutz Seiler Krügers Gäste sein.

»Artist in Residence« 2015 ist die schwedische Mezzosopranistin Anne Sofie von Otter. Seit dem gemeinsamen, mehrfach ausgezeichneten Filmprojekt »Refuge in Music. Terezín/Theresienstadt« ist sie dem Festival sehr verbunden. Es ist auch primär ihr zu verdanken, dass ein Kammermusik-Ensemble der Berliner Philharmoniker sie bei einem Liederkaleidoskop mit französischen und deutschen Werken begleiten wird. Einen zweiten Abend auf Kloster Banz wird sie Kompositionen aus ihrer skandinavischen Heimat widmen.

Ferner wird es eine Wiederbegegnung mit Ingeborg Danz und ihrem kongenialen Partner Edgar Krapp an der Orgel geben. Beide werden in der Klosterkirche zu Banz ein barockes Programm aufführen. Dies wird im Anschluß im Banzer Kaisersaal in ein literarisch- musikalisches Barockfest münden, das der Autor Hans Pleschinski u.a. mit dem Countertenor Kai Wessel und der Schauspielerin Maria Happel konzipiert.

Begleitet von Siegfried Mauser wird schließlich der Tenor Julian Prégardien den Liederreigen mit klassischen und moderneren Werken komplettieren.

Wir hoffen, daß das diesjährige Festspiel ein bereicherndes, anregendes Kulturereignis für unsere Besucher von nah und fern sowie alle Mitwirkenden wird!